



# CIRQUE-THÉÂTRE D'ELBEUF

PÔLE NATIONAL CIRQUE NORMANDIE

# LA SAISON 23/24 SE RACONTE

Dans un sketch qui faisait beaucoup rire mon grand-père, la question devenue culte était : "Combien de temps met le canon d'un fusil pour se refroidir ?"

La réponse imparable, était : un certain temps.

Cette réponse pourrait tout à fait convenir à une question portant sur la programmation d'un lieu de spectacles.

Combien de temps met une programmation pour trouver son rythme d'équilibre ?

Eh bien, à elle aussi il faut... un certain temps !

En introduisant cette année une nouvelle séquence "Cirque-Théâtre Quartier d'été" nous pensons avoir trouvé le tempo idéal (presque !...) pour vous inviter au voyage.

En embarquant avec nous, vous avancerez au rythme :

- Des rendez-vous rituels : Bords de Seine et les Journées du Patrimoine en ouverture de saison [Septembre]
- De l'actualité circassienne la plus débridée avec des spectacles fraîchement éclos et/ou frais du jour ["Le Temps des créations" - Octobre/Novembre].

- Des grands formats à couper le souffle et des fantaisies qui se savourent souvent en immersion dans des dispositifs scénographiques étonnants ["Grands formats et fantaisies" - Décembre/Janvier/Février].
- D'un festival Spring qui réunit dans un même élan les nouvelles écritures du cirque et la Normandie.
- D'un nouveau rendez-vous hors les murs (mais tout près quand même) "Cirque-Théâtre Quartier d'été" qui place la convivialité, le "vivre ensemble" et la curiosité partagée au creux de ce moment estival [Mai/Juin].

Le Jeune Public sautera à pieds joints dans ce parcours avec des escales qui lui sont spécialement dédiées ["Bienvenue au Jeune Public" et les "Family Fun Days" - Octobre à Juin].

Avec un programme pareil vous devriez mettre... un certain temps à vous refroidir !

**Yveline Rapeau**

directrice du Cirque-Théâtre d'Elbeuf

*Avant-programme sous réserve de modifications indépendantes de notre volonté.*

# REPÉREZ-VOUS GRÂCE AUX SÉQUENCES QUI RYTHMENT LA PROGRAMMATION



## BORDS DE SEINE

pour fêter  
l'ouverture de saison



## ENTRE VOISINS

des rendez-vous  
avec nos partenaires



## LE TEMPS DES CRÉATIONS

des premières  
et spectacles  
tout neufs



## BIENVENUE AU JEUNE PUBLIC

des spectacles  
spécialement conçus  
pour la jeunesse



## GRANDS FORMATS ET FANTAISIES

grandes formes  
et scénographies  
atypiques



## SPRING

festival international  
des nouvelles  
formes de cirque  
en Normandie



## CIRQUE-THÉÂTRE QUARTIER D'ÉTÉ

du cirque en plein air  
pour célébrer  
les beaux jours

# 2023-2024 : DES TARIFS ATTRACTIFS

## + DE NOMBREUSES PROPOSITIONS GRATUITES

**UN SEUL TARIF** pour l'essentiel de la saison (tarif normal)

- **tarif normal** 13 € tarif réduit\* > 17 € tarif plein
- **tarif minima sociaux** 9 €\* (RSA, ASPA, AAH)
- **5 spectacles "jeune public" à tarif unique 6 €**
- **1 pass "Curiosités et affinités" pour les 2 spectacles de Boris Gibé *Anatomie du désir* et *L'absolu* : le 2<sup>e</sup> est à 6€ avec la carte Cirque-Théâtre ou à 11 € sans la carte**
- **tarif scolaire** 6 €
- **tarif étudiant** 5 €\*
  - **gratuit :**
    - › 2 spectacles d'ouverture de saison
    - › Week-end des Journées du patrimoine
    - › 2 soirées amateurs (SPRING)
    - › Rencontres académiques UNSS cirque (mai)
    - › 3 rendez-vous en plein air dans le cadre de Cirque-Théâtre Quartier d'été

\*tarif réduit : moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, adhérents Reg'arts, abonnés salles partenaires, et détenteurs d'un billet de spectacle SPRING (pendant SPRING uniquement).

Sur présentation de justificatifs.

# CIRQUE À LA CARTE SIMPLE, SOUPLE ET SUR MESURE

Une carte correspondant à chaque situation qui vous donne accès à une réduction immédiate dès le premier spectacle et ce quel qu'en soit le nombre !

**carte individuelle** : 10 €

**carte duo** (couple, 2 amis, 2 adultes...) : 20 €

**carte famille** : 5 € par personne

**carte relais** (CSE, associations,...) : 30 €

Avec votre CARTE, économisez de 2 à 9 € par place de spectacle, sur le tarif normal (hors spectacles à 6 €).

## SOIRÉES COMPLICES

Pour profiter d'une présentation de saison personnalisée chez vous, contactez

[carole.dufour@cirquetheatre.com](mailto:carole.dufour@cirquetheatre.com)

T > 02 32 13 19 88 / 06 62 40 09 67

# RÉSERVATIONS ET INFORMATIONS

**POUR LA SAISON 2023-2024,**

Retrouvez toutes les infos artistiques et pratiques  
sur [www.cirquetheatre-elbeuf.com](http://www.cirquetheatre-elbeuf.com)

**TÉLÉPHONE 02 32 13 10 50** / règlement par CB

**BILLETTERIE EN LIGNE** [www.cirquetheatre-elbeuf.com](http://www.cirquetheatre-elbeuf.com)

**CORRESPONDANCE** (mail ou courrier postal)

[info@cirquetheatre.com](mailto:info@cirquetheatre.com)

2, rue Augustin Henry / BP 80356 / 76503 Elbeuf-sur-Seine

**Sur place, au guichet**

**Billetterie ouverte : du mardi au vendredi de 14h à 18h**

(14h > 17h lors des vacances scolaires)

1 heure avant le début des représentations

pour les spectacles en semaine et le dimanche,  
les samedis de représentation à partir de 16h30.

Fermeture estivale du 14 juillet au 21 août inclus.

**Pour les groupes, comités d'entreprises, collectivités**

[carole.dufour@cirquetheatre.com](mailto:carole.dufour@cirquetheatre.com)

T > 02 32 13 19 88 / 06 62 40 09 67

**Pour les scolaires**

[margot.rousset@cirquetheatre.com](mailto:margot.rousset@cirquetheatre.com)

T > 02 32 13 10 55 / 06 78 59 75 87

# VENIR

## COVOITURAGE

Regroupez-vous pour rejoindre le Cirque-Théâtre et partagez votre passion du cirque en route !  
Parking gratuit en face du Cirque-Théâtre.

## BUS

**La nouvelle ligne F9** Théâtre des Arts - Cirque-Théâtre (arrêt Champ de Foire) propose de nouveaux horaires en soirée et le dimanche pour venir au Cirque-Théâtre et en repartir depuis Rouen et la rive gauche.  
**Le samedi le bus est gratuit.**

## VÉLO

Des arceaux de stationnement sont disponibles devant le Cirque-Théâtre d'Elbeuf.

## PASS CULTURE

Vous avez entre 15 ans et 18 ans ? Profitez du Pass Culture proposé par le Ministère de la Culture et **d'un crédit associé pour prendre des places au Cirque-Théâtre et découvrir le meilleur du cirque contemporain** ainsi que l'offre culturelle autour de chez vous ! <https://pass.culture.fr>

## PRIX D'AMI

Vous êtes détenteurs de la carte individuelle, duo ou famille du Cirque-Théâtre ? 1 fois dans la saison, faites bénéficier l'un de vos proches ou amis qui ne connaît pas le Cirque-Théâtre d'une place au tarif préférentiel de 11 € pour un spectacle à tarif normal. (Offre dans la limite des places disponibles).

## CARTE CADEAU

Pour partager la magie et l'émotion du cirque contemporain, offrez une carte cadeau du montant de votre choix.

**Ces cartes cadeaux sont valables sur la saison 2023-2024 (jusqu'au 9 juin 2024), échangeables en billetterie contre un ou des billets de spectacle** (offre dans la limite des places disponibles, réservation conseillée).

# DÉCOUVRIR

Pimentez votre expérience au Cirque-Théâtre en participant à des rendez-vous conviviaux : rencontres avec les artistes, ateliers d'initiation, masterclass, projections, visites et autres plaisirs.

**BORDS DE PISTE** - Prolongez l'émotion de la scène en échangeant avec l'équipe artistique à l'issue des représentations dont la date est **colorée en bleu**.

# ACCESSIBILITÉ

La grande majorité de nos spectacles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite ainsi qu'aux sourds et malentendants. Un certain nombre sont accessibles aux personnes en situation de handicap mental.

Certaines propositions de la programmation sont interprétées en LSF. Afin de mieux vous accueillir et vous informer, merci de nous signaler votre venue et vos besoins.

Un accueil personnalisé vous sera réservé sur place.

T > 02 32 13 10 50

**L'accessibilité de chaque spectacle vous est signalée ainsi :**





# MARELLE

C<sup>ie</sup> EL NUCLEO

ACROBATIE DE RÉCRÉATION

45 mn / dès 7 ans / gratuit / en plein air à Elbeuf

En partenariat avec la Ville d'Elbeuf sur Seine dans le cadre d'Elbeuf sur fête

**SAM. 2 SEPT. 16H30**

**DIM. 3 SEPT. 15H30**



BORDS DE SEINE

À l'occasion de l'ouverture de saison du Cirque-Théâtre et d'Elbeuf sur fête, la compagnie rouennaise El Nucleo nous donne rendez-vous dans la rue ! Prenant à bras le corps une marelle métallique géante, six acrobates explorent leurs limites et jouent à se dépasser, au sol comme dans les airs, juchés sur cet agrès ludique et inédit.



# HALLUCINATION

RÉMY BERTHIER

HYPNO-THÉRAPIE DE GROUPE

1h / dès 10 ans / gratuit / au Cirque-Théâtre

En partenariat avec la Ville d'Elbeuf sur Seine dans le cadre d'Elbeuf sur fête

**SAM. 2 SEPT. 18H**

**DIM. 3 SEPT. 17H**



BORDS DE SEINE

L'hypnose est-elle un phénomène imaginaire, scientifique ou magique ? *Hallucination* s'ouvre par une promesse : pendant le spectacle, vous allez tous et toutes connaître, d'une manière ou d'une autre, un état d'hypnose. Seul en scène, Remy Berthier joue avec vos perceptions. Et ce qui est sûr, c'est que votre idée de l'hypnose sera bien différente en repartant qu'avant votre arrivée. Amusant, intrigant et sans danger !



# LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

SAM. 16 + DIM. 17 SEPT. gratuit sur réservation 02 32 13 10 50

## ENTRE VOISINS

**SAM. 16 SEPT. 2 PARCOURS VISITES + BONUS** (durée : 1h30)

▪ **Jeune public** - à 10h et 11h30 : **Visites guidées**

+ **Les aventures de Mila et Léo** - Récit audio : l'histoire du cirque et du Cirque-Théâtre racontées aux enfants.

▪ **Tout public** - à 15h30 et à 18h : **Visites guidées**

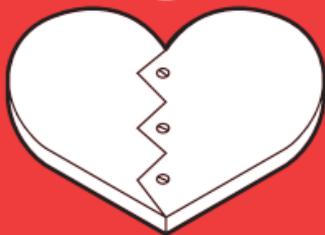
+ **voyage dans le temps au fil d'images d'archives projetées** sous la coupole en écoutant des lettres d'amour adressées au Cirque-Théâtre.

**DIM. 17 SEPT. VISITES GUIDÉES DU CIRQUE-THÉÂTRE D'ELBEUF**

[30 pl/visite - durée : 1h]

Avec une guide conférencière de la Métropole Rouen Normandie

▪ 10H30 / 12H / 14H / 15H30 / 17H



# PLING KLANG

## PLING KLANG PREMIÈRES



MATHIEU DESPOISSE ET ETIENNE MANCEAU

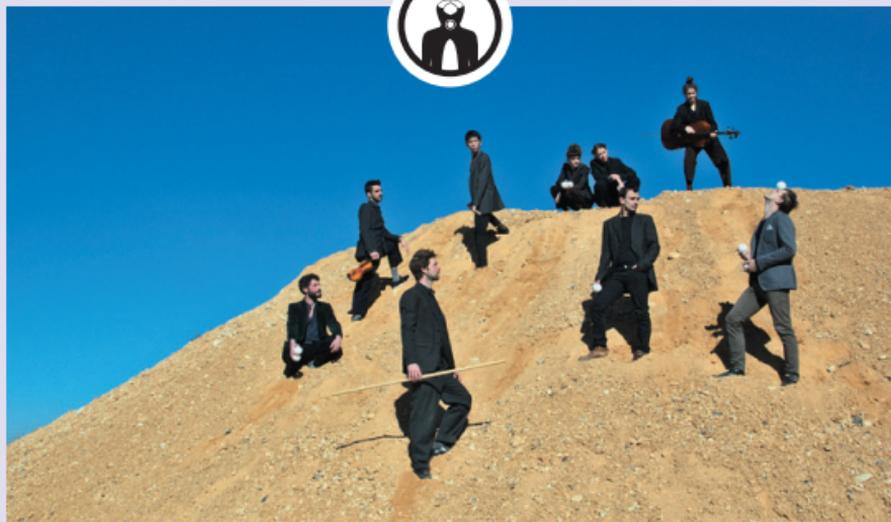
LES PÉRIPÉTIES DU COUPLE • 1h10 / dès 10 ans / tarif normal

VEN. 6 OCT. 20H30

SAM. 7 OCT. 18H

### LE TEMPS DES CRÉATIONS

On aime ses enfants, son conjoint et la saucisse avec le même mot. À partir de cette notion aussi floue que vaste, Etienne Manceau et Mathieu Despoisse, jongleurs, acrobates à vélo, manipulateurs d'objets, s'attaquent à la thématique du couple sous l'angle de l'humour et du défi, en s'emparant des épreuves du quotidien. Comme s'affronter au ping-pong ou monter un meuble Ikéa !



# NOS MATINS INTÉRIEURS



COLLECTIF PETIT TRAVERS x QUATUOR DEBUSSY  
PIÈCE MUSICALE POUR 10 JONGLEURS ET JONGLEUSES

1h15 / dès 7 ans / tarif normal

VEN. 13 OCT. 20H30

SAM. 14 OCT. 18H

LE TEMPS DES CRÉATIONS

Pour ce nouvel opus, créé à la Biennale de la danse à Lyon en septembre 2023, Le Collectif Petit Travers retrouve Le Quatuor Debussy dans une grande forme pour 10 jongleurs et jongleuses. S'intéressant ici au style unique de chaque artiste dans sa pratique du jonglage, *Nos matins intérieurs* nous invite à vivre un moment privilégié avec chaque interprète avant de les voir se fondre en un grand ballet collectif, au son d'Henry Purcell ou Marc Mellits.



**GAYA** PREMIÈRES



**NACHO FLORES COMPANY**

**CIRQUE SENS DESSUS-DESSOUS** • 1h10 / dès 7 ans / tarif normal

**JEU. 19 OCT. 19H30**

**VEN. 20 OCT. 20H30**

### LE TEMPS DES CRÉATIONS

Une fine passerelle suspendue à plus de 2 m du sol et longue de 3 m : voilà un espace de cirque où le vide devient le lieu de tous les possibles. À partir de constructions en équilibre, Nacho Flores et ses comparses acrobates, clown et danseuse se jouent de l'ordre et du désordre. Ils vivent le jour et la nuit, incarnent le yin et le yang, car rien n'existe sans son opposé dans cet univers burlesque où tout peut arriver.



LA NUIT DU CIRQUE 1

**SALTO** PREMIÈRES

C<sup>ie</sup> EL NUCLEO

**SPECTACLE-DÉFI À HAUTE VOLTIGE** • 1h15 / dès 7 ans / tarif normal

VEN. 10 NOV. 20H30

SAM. 11 NOV. 18H

DIM. 12 NOV. 16H30



LE TEMPS DES CRÉATIONS

12 acrobates, 12 parcours, 1 chrono... Le but : rester en l'air et voler 10 minutes. Ce défi sera-t-il relevé ? Ou remis en question ? Un challenge qui invite au jeu, à la stratégie et à l'imagination à partir de trampoline, bascules ou barres russes. Nouvelle création de la compagnie rouennaise El Nucleo, *Salto* est à la fois une expérimentation acrobatique, une étude des inégalités et une ode à l'émancipation.



LA NUIT DU CIRQUE 1

# LA FABULEUSE HISTOIRE DE BASARKUS L'ACADÉMIE FRATELLINI x SYLVÈRE LAMOTTE

**DRÔLE DE MONSTRE** - 25 mn / dès 3 ans / 6 €

SAM. 11 NOV. 17H

LUN. 13 NOV. 10H + 14H (scol.)

DIM. 12 NOV. 15H30

MAR. 14 NOV. 10H + 14H (scol.)



BIENVENUE AU JEUNE PUBLIC

Basarkus a deux têtes, plein de bras et de multiples jambes. Il en a toujours été ainsi. Il est heureux en jouant de la guitare à quatre mains, en sautant et en jonglant partout. Mais c'est en découvrant qu'il a deux cœurs qu'il se pose la question avec effroi : "Suis-je Un ou Deux ? Si je suis deux, je suis qui moi ?" S'ils sont deux, ils semblent unis pour la vie ! La quête d'identité et la notion d'hybridité sont au centre de cette histoire.

**Boum à l'issue des représentations tout public.**



LA NUIT DU CIRQUE 2

# ON NE FAIT PAS DE PACTE AVEC LES BÊTES



PREMIÈRES

MOSI ESPINOZA ET JUSTINE BERTHILLOT (PÉROU / FRANCE)

LA LOI DE LA JUNGLE • 1h15 / dès 11 ans / tarif normal

VEN. 17 NOV. 20H30

SAM. 18 NOV. 18H

LE TEMPS DES CRÉATIONS

Cette nouvelle création franco-péruvienne nous plonge au cœur de la forêt amazonienne dans un voyage acrobatique qui joue avec les lois de la nature, le vrai et le faux, le passé et le présent. Prenant ses racines dans le cinéma de Werner Herzog et de son film *Fitzcarraldo*, elle évoque de façon tragi-comique la folie de l'homme occidental déterminé à piétiner son environnement par soif de conquête et les luttes que suscite cette voracité.



# ANATOMIE DU DÉSIR

BORIS GIBÉ



**BOÎTE À MAGIE ANATOMIQUE** - 1h / dès 16 ans / tarif normal + pass

VEN. 24 NOV. 20H30

MER. 29 NOV. 19H30

SAM. 2 DÉC. 18H

SAM. 25 NOV. 18H

JEU. 30 NOV. 19H30 (scol.)

MAR. 28 NOV. 19H30

VEN. 1 DÉC. 20H30

## LE TEMPS DES CRÉATIONS

Nous voilà invités à prendre place dans un *panopticum anatomique*, petit amphithéâtre circulaire en forme de puits, pour vivre une aventure sensorielle inédite, aux frontières de l'expérience scientifique et de l'entre-sort forain. Là, nous avons rendez-vous avec Vénus, la déesse de l'amour ! Pour nous, la femme la plus regardée à travers les siècles ouvre enfin les yeux et se dévoile comme jamais, dans un striptease anatomique qui confine au *freak show*. Et la magie opère.



# SUR LE CHEMIN J'AI RAMASSÉ DES CAILLOUX

## NATALIA DUFRAISSE / COLLECTIF LES ALICES



**RITUEL D'ÉCOUTE** • version longue 55 mn / 4-7 ans  
ou version courte 35 mn / 2-4 ans / 6 €

MAR. 28 NOV. 10H + 14H (scol.)

VEN. 1 DÉC. 10H + 14H (scol.)

JEU. 30 NOV. 10H + 14H (scol.)

SAM. 2 DÉC. 11H + 16H

MER. 29 NOV. 10H

DIM. 3 DÉC. 15H

BIENVENUE AU JEUNE PUBLIC

*Coup de coeur de la presse aux Rencontres Théâtre Jeune Public 2021.*  
Faisant appel à l'instinct et l'écoute de son jeune public, Natalia invite les petits spectateurs à s'installer en cercle dans l'espace imaginaire d'une grotte. Manipulant cailloux, puzzles ou dessins, elle nous guide par la voix et le chant au fil d'improvisations. De l'inconnu émerge une tension poétique. Les enfants réagissent et elle compose avec. C'est là qu'arrive ce NOUS puissant qui relie aux autres et à soi, œil ouvert, cœur battant.



**YÉ !** [GUINÉE]



**CIRCUS BAOBAB**

**VOLTIGE POUR LA PLANÈTE** - 1h15 / dès 6 ans / tarif normal

**VEN. 8 DÉC. 20H30**

**DIM. 10 DÉC. 15H**

**SAM. 9 DÉC. 18H**

**GRANDS FORMATS ET FANTAISIES**

Mis en piste par Yann Ecauvre, du Cirque Inextrémiste, Circus Baobab revient sur la piste du Cirque-Théâtre pour un rendez-vous acrobatique de haute volée ! De la terre à l'envol, ces oiseaux-acrobates nous transportent et nous interrogent sur l'urgence climatique. Voltigeant à plus de sept mètres de haut ou formant de vertigineuses pyramides humaines, les artistes guinéens incarnent ici la résistance face au risque d'effondrement.



# FORAINE

C<sup>ie</sup> BAL / JEANNE MORDOJ

SPECTACLE DE CURIOSITÉS - 1h15 / dès 8 ans / tarif normal

JEU. 11 JANV. 19H30

SAM. 13 JANV. 15H30 + 20H30

VEN. 12 JANV. 20H30

DIM. 14 JAN. 15H

## GRANDS FORMATS ET FANTAISIES

Approchez, approchez ! Entrez dans cet espace de curiosité, fait d'entresorts et d'attractions. Venez rencontrer Barba, la bonimenteuse ventriloque et découvrir l'homme coquille. Déambulez, laissez-vous troubler par votre propre apparence. Il y aura du vivant, les yeux dans les yeux, des face-à-face, des face-à-soi, du vertige, de la cruauté et de la fantaisie, au fil de ce parcours dans le Cirque-Théâtre.



# STEK

## INTRÉPIDUS

LES 4 INTRÉPIDES • 1h / dès 7 ans / tarif normal

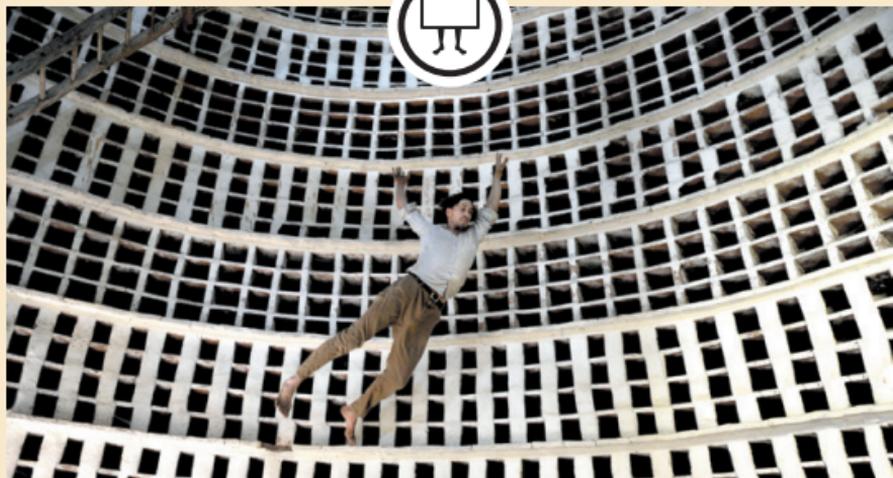
SAM. 20 JANV. 18H

DIM. 21 JANV. 15H



### GRANDS FORMATS ET FANTASIES

Jongleurs, danseurs, voltigeurs et clowns, Ottavio, Analia, Léo et Mario forment un quatuor cosmopolite venu d'Italie, d'Uruguay, de France et du Mexique. À la frontière du théâtre de rue, *Stek* amène un univers rafraîchissant, drôle et décalé. Quatre personnages y célèbrent la joie furieuse de vivre et le plaisir de ne pas être seul, au fil de cascades et clowneries en tout genre. Un spectacle à voir en famille, et si vous n'avez pas d'enfants, venez avec ceux des voisins !



# L'ABSOLU

BORIS GIBÉ

GRAND SAUT DANS LE VIDE - 1h / dès 12 ans / tarif normal + pass

JEU. 8 FÉV. 19H30 (scol.) DIM. 11 FÉV. 17H VEN. 16 FÉV. 20H30

VEN. 9 FÉV. 20H30 MAR. 13 FÉV. 19H30 SAM. 17 FÉV. 18H

SAM. 10 FÉV. 18H JEU. 15 FÉV. 19H30 (scol.)

## GRANDS FORMATS ET FANTAISIES

Spectacle vertigineux de la compagnie Les Choses de Rien, *L'Absolu* questionne le rien, le vide, l'infini... Cette création de cirque métaphysique se joue sous "Le Silo", un chapiteau de tôle à quatre étages installé sur la piste du Cirque-Théâtre, offrant une expérience physique aux spectateurs.

L'acrobatie aérienne sur des agrès de cirque réinventés et la performance gestuelle y sont mises en jeu dans une approche chorégraphique et cinématographique.

# SPRING 2024

## RETOUR AUX SOURCES

Chaque édition de Spring est l'occasion de mettre en lumière des thématiques, des tendances, des sujets (le plus souvent des questions de société) qui traversent la création circassienne.

Au printemps 2024, Spring opérera avec les artistes invités de cette édition, un grand retour aux sources.

Qu'il s'agisse de rendre hommage aux premiers acteurs de la grande épopée circassienne, de la transmission (d'un art... d'un monde...) que les aînés offrent aux jeunes générations ou bien encore de la recherche et de l'expérimentation qui amène à (ré)interroger inlassablement les origines des agrès et des différentes disciplines du cirque, toute la programmation nous invitera à garder un œil dans le rétroviseur, tout en avançant vers l'horizon de la nouveauté. Bel exercice d'équilibre en perspective !

Côté Cirque-Théâtre on ira de Bamako à l'Île de la Réunion, on prendra le temps de rire et de re-poétiser le monde avec Alain Reynaud, fondateur de la C<sup>ie</sup> les Nouveaux Nez auquel Spring consacre un "portrait d'artiste" et, avec le CNAC et les Family Fun Days, on se dira que le monde d'après appartient à ceux qui font du cirque !



OUVERTURE DE SPRING

# BASKETTEUSES DE BAMAKO



(MALI/FRANCE) / PREMIÈRES

C<sup>ie</sup> THOMAS GUÉRINEAU

**BASKET MUSICAL ET JONGLÉ** • 1h / dès 7 ans / tarif normal

MER. 13 MARS 19H JEU. 14 MARS 19H30 VEN. 15 MARS 20H30

SPRING

Quand la pratique du basket et les arts traditionnels maliens rencontrent le jonglage-musical de Thomas Guérineau, le ballon de basket devient un instrument de percussion et les basketteuses de véritables jongleuses en herbe. Aux sons de chants et rythmes d'Afrique de l'Ouest se déploie un grand ballet singulier mêlant art et sport, annonciateur d'un été olympique.



# LE CABARÊVE

DES ÉTABLISSEMENTS FÉLIX TAMPON



LES NOUVEAUX NEZ & C<sup>ie</sup> / ALAIN REYNAUD

**UN CABARET DE RÊVE** - 1h30 / dès 8 ans / tarif normal

VEN. 22 MARS 20H30

SAM. 23 MARS 18H

SPRING

Un grand moment de music-hall où la chanson, le cirque et les histoires humaines s'enlacent. Un spectacle clownesque, acrobatique et musical avec son lot d'excentricité, de surprises et de tragédie grecque. Un cabaret de rêve présenté par cette grande entreprise de divertissement en tout genre que sont "Les Établissements Félix Tampon". Un grand bazar, un joyeux dérapage où l'on constate encore une fois que le rêve a ceci de particulier : ce n'est pas la réalité !



# RADIO MANIOK PREMIÈRES



C<sup>ie</sup> CIRQUONS FLEX (ÎLE DE LA RÉUNION)

**CIRQUE ENDÉMIQUE** • 1h30 / dès 8 ans / tarif normal

JEU. 4 AVRIL 14H (scol.)

SAM. 6 AVRIL 18H

VEN. 5 AVRIL 20H30

SPRING

Après avoir sillonné l'Océan Indien et bien des contrées, la compagnie réunionnaise Cirquons Flex s'inspire d'une histoire méconnue. Durant la seconde guerre mondiale, La Réunion fut coupée du monde. Deux années sans qu'aucun bateau ne vienne ravitailler l'île. *Radio Maniok* s'inspire de ces "Années Terribles" où tout venait à manquer et s'intéresse à "l'autosuffisance heureuse", faite de solidarité et d'inventivité, dans cette aventure acrobatique et musicale.



# CNAC 35<sup>e</sup> PROMOTION



CNAC x SOPHIA PEREZ

**35<sup>e</sup> TOUR DE ROUE POUR LE CNAC**

durée : 1h30 environ / dès 7 ans / tarif normal

**JEU. 11 AVRIL 14H (scol.) VEN. 12 AVRIL 20H30 SAM. 13 AVRIL 18H**

**SPRING**

C'est Sophia Perez, metteuse en scène elle-même sortie voltigeuse du CNAC en 2004, qui s'est vu confier cette année la direction artistique du spectacle de fin d'études de la 35<sup>e</sup> promotion et de ses douze jeunes artistes. En piste : un trapèze, un cerceau aérien, du jonglage, des paillettes, une roue Cyr, des couleurs et de la fumée, de fières confidences, du mât chinois, de la danse, de la tendresse, des instruments et la force de leurs vulnérabilités.



# LES ÉTABLISSEMENTS FÉLIX TAMPON CHEZ VOUS

**ENTREPRISE CLOWNESQUE ET EXCENTRIQUE**

PERMANENCE ARTISTIQUE EN MILIEU RURAL / GRATUIT  
SUR LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES LYONS ANDELLE (27)

**MARS ET MAI 2024**

Félix Tampon et ses acolytes réalisent leur rêve : devenir pendant quelques semaines les habitants de la Communauté de communes Lyons Andelle. Investissant un pas-de-porte déserté, cette bande d'artistes fantasque aura pignon sur rue pour vendre du rêve et partager des chansons, du rire, de l'art frais, du spectacle vivant et de la folie. Venez, laissez-vous porter et faites connaissance avec Félix, exa-gérant de cette entreprise hors normes.



**FAMILY FUN DAYS**

## SPECTACLES AMATEURS



**TOUS EN PISTE**

**MER. 17 AVRIL 19H30** - Association elbeuvienne

**JEU. 18 AVRIL 20H** - Collège Branly, Grand Quevilly (76) x El Nucleo  
Lycée les Fontenelles, Louviers (27) x Ricardo Mendes

**SPRING**

Dédiées aux pratiques amateurs, ces soirées constituent une occasion unique de mettre à l'honneur une jeunesse porteuse de messages forts, à l'adresse des enfants, des adolescents et de leurs aînés.



# BAOUM !!!

PREMIÈRES



C<sup>ie</sup> SCOM / COLINE GARCIA

**CIRQUE EXPLOSIF** • 35 mn / dès 3 ans / 6 €

JEU. 18 AVRIL 14H (scol.)

SAM. 20 AVRIL 10H45 + 16H

VEN. 19 AVRIL 14H30 (scol.)

DIM. 21 AVRIL 10H45 + 15H30

SPRING

Invitée en 2022, avec *TRAIT(s)*, puis en 2023 avec *M.A.I.S.O.N*, Coline Garcia nous offre cette fois les premières de sa nouvelle création réunissant 2 artistes autour de l'acrobatie et du beat-box, pratique musicale où la bouche fait claquer les sons dans le micro. *BAOUM !!!* nous réserve un festival d'explosions en tout genre, jouant avec le corps, l'air et les matières plastiques.

Car qui n'a jamais pris plaisir à faire péter du papier bulle ?  
Un spectacle marrant et détonnant !



**FAMILY FUN DAYS**

# KORROL

PREMIÈRES FRANÇAISES



## GRENSGEVAL

**JEUX DE CONSTRUCTION** • 50 mn / dès 4 ans / 6 €

**JEU. 18 AVRIL 10H (scol.)**

**SAM. 20 AVRIL 11H30 + 17H**

**VEN. 19 AVRIL 10H (scol.)**

**DIM. 21 AVRIL 11H30 + 16H30**

**SPRING**

Après *Plock !* qui explorait l'univers de la peinture et *Murmur* qui jouait avec le son, *KORROL* formera le troisième volet d'un triptyque parlant d'art et de création, à destination du jeune public. Ici l'acrobatie rencontre l'art sonore et l'architecture. Jonas, le personnage central, explore la relation entre l'homme, la construction et la matière en manipulant joyeusement des objets en béton et en n'hésitant pas à faire appel au public !



FAMILY FUN DAYS

# JUKEBOX CIRQUE

AVANT-PREMIÈRES



ALAIN REYNAUD

**CIRQUE MUSICAL** • 1h / dès 5 ans / 6 €

VEN. 19 AVRIL 14H (scol.)

SAM. 20 AVRIL 18H

SPRING

Trois duos musicaux et circassiens aux couleurs et aux scénographies différentes jaillissent de ce *Jukebox cirque*. Six artistes, qu'on dirait sortis de la machine, se succèdent dans un face-à-face vivant et intense. L'un jongle au son de la clarinette, tandis que l'autre voltige sur des airs de violoncelle quand le suivant s'élanche dans sa roue allemande sur des notes de piano. Ces 3 pièces courtes sont reliées en une sonate de cirque... *Allégro con salto*.



# CIRQUE-THÉÂTRE QUARTIER D'ÉTÉ

5 RENDEZ-VOUS DU 22 MAI AU 21 JUIN

PLACE DU CHAMP DE FOIRE À ELBEUF

Spectacles en plein air gratuits + un grand rendez-vous sous chapiteau avec *Foutoir Céleste*, cirque exalté à l'énergie sauvage (billetterie payante).

## UNE NOUVELLE SÉQUENCE AU CŒUR D'UN VILLAGE CONVIVAL

Pour la dernière séquence de sa saison, en mai et juin, le Cirque-Théâtre prend ses quartiers d'été. En préambule, de jeunes amateurs associent leur passion pour le sport et le cirque dans le cadre des rencontres académiques UNSS. Puis dès le 24 mai, un village artistique s'installe chaque week-end face au Cirque-Théâtre, sur le Champ de Foire. Au programme : des spectacles invitant à un véritable festival d'agrès, parfois rares ou méconnus et des clins d'œil aux disciplines olympiques. Une fin de saison festive, où l'on se retrouve en tongs dans la brise d'un début d'été, avec mini-concerts, bar, grignotage, jeux de plein air ainsi que de petites surprises proposées autour des spectacles. Et pour terminer en beauté : un bouquet final le soir de la fête de la musique !



## RENCONTRES UNSS CIRQUE 2024

**MISE EN JAMBES** • durée estimée : 1h30 / dès 6 ans / gratuit

**MER. 22 MAI 19H30** au Cirque-Théâtre

En préambule à ce premier Quartier d'été, les circassiens en herbe issus de plusieurs collèges de Normandie ouvrent le bal et défilent sur la piste du Cirque-Théâtre, comme dans la rue, avec des compositions toujours étonnantes.

WEEK-END #1  
24, 25 & 26 MAI



## TOMBOUCTOU



COMPAGNIE D'UN OURS / OLIVIER DEBELHOIR  
ASCENSION DE PÈRE EN FILS

45 mn / dès 8 ans / en plein air / gratuit sur réservation

*Tombouctou* tisse un fil entre plusieurs générations. Entre le plancher des vaches et les cieux, un fils emmène son père, tout là-haut, à 10 mètres au-dessus du sol. Une expédition périlleuse au cours de laquelle ils nous livrent leurs rêves et leurs histoires. Un cheminement sensible à travers la mémoire d'un village de la Venise verte jusqu'à Tombouctou, la "perle du désert".

*En cas d'intempéries la programmation de plein-air sera présentée dans le Cirque-Théâtre (sauf Tombouctou).*



# WEEK-END #2

## 1<sup>ER</sup> & 2 JUIN



### PARCOURS 3 SPECTACLES



#### AGRÈS ÉTONNANTS

dès 8 ans / en plein air / gratuit

Un week-end imaginé pour naviguer d'un spectacle à l'autre, avec trois propositions spectaculaires mettant en jeu des agrès peu répandus comme le cerceau aérien en extérieur, la double corde à sauter version XXL ou la balançoire géante, performance monumentale et attraction phare de ces deux jours. **La balançoire géante** est un sport extrême inventé en Estonie dans les années 90. Se pratiquant à la manière du saut à la perche (on annonce une hauteur à réaliser), l'objectif est de réaliser un tour complet sur la plus grosse balançoire possible. Ce jour-là, Sidney va tenter de battre son record personnel...



WEEK-END #3

8 & 9 JUIN SOUS CHAPITEAU



# FOUTOIR CÉLESTE



CIRQUE EXALTÉ

CIRQUE ROCK ET SAUVAGE

1h10 / dès 5 ans / sous chapiteau / tarif normal : 5 > 17 €

+ 1 représentation scolaire le 11 juin

*Foutoir Céleste* est une célébration de l'incertitude et du risque, pour se rappeler de ne jamais tout céder à la sécurité. Un grand feu de joie, pour brûler nos envies d'invincibilité. Le spectacle s'inspire des fêtes les plus vieilles du monde et mêle portés acrobatiques, BMX, jonglerie invasive, trapèze ballant, et danse exutoire. Les sept artistes créent un cirque à l'énergie débordante et libératrice qui nous emporte dans un tourbillon d'allégresse.



# WEEK-END #4

## 21 JUIN



### TRAMPOVILLE



#### COMPAGNIE HORS SURFACE / DAMIEN DROIN

#### VOLTIGE URBAINE ET COLLECTIVE

40 mn / tout public / en plein air / gratuit

En coréalisation avec la Ville d'Elbeuf sur Seine

*Trampoville* rassemble artistes de cirque, acrobates freestyle, athlètes de haut niveau et amateurs. L'occasion pour plusieurs générations de trampolinistes de se rencontrer et d'échanger sans autres enjeux que le plaisir de voler et l'envie de partager ce bonheur avec le public. La ville devient une salle de spectacle géante. Jouant avec ses espaces publics et ses paysages, durant plusieurs jours, les artistes se mêlent aux habitants, rebondissent de toute part, envahissent les quartiers et la place du Champ de foire, où ils nous donnent rendez-vous pour un final spectaculaire avec des trampolinistes parmi les meilleurs de la discipline et 10 amateurs aguerris, le 21 juin, soir de la fête de la musique.

La soirée se poursuivra en musique pour fêter l'arrivée de l'été !



## EXPOSITION

**PLUS VITE, PLUS HAUT, PLUS FORT**

**JUIN À SEPTEMBRE 2024**

**À LA FABRIQUE DES SAVOIRS - ELBEUF SUR SEINE**

Le sport dans le bassin Elbeuvien de 1850 à nos jours.

Entre travail et loisirs

## Crédits photos

Hallucination © Thomas O Brien

Marelle © Frederic Bisson

Pling Klang

© Alain Bousquet

© Romain Vayssettes

Nos matins intérieurs

© Jean-Charles Massera

Gaya © Nina Dipla

Salto © Thomas Cartron

La fabuleuse histoire de Basarkus

© Académie Fratellini

On ne fait pas de pacte avec les bêtes

© Ximena Lemaire

Anatomie du désir

© Martynas Plepys

Sur le chemin j'ai ramassé des cailloux

© Pierre Exsteen

Yé © Circus Baobab

Foraine © Marie Frécon

Stek © Christophe Trouilhet

L'Absolu © Boris Gibé

Basketteuses de Bamako

© Thomas Guérineau

Le Cabarëve © L'Œil de Paco

Radio Maniak

© Romain Philippon

CNAC © Vincent VDH

Exposition

© RMM - Centre d'archives patrimoniales

Forme amateur

© DR Cirque-Théâtre d'Elbeuf

Baum © Margaux Othats

Korrol © Michiel Devijver

Juke Box cirque © Ricardo S. Mendes

UNSS © DR Cirque-Théâtre d'Elbeuf

Double Dutch © Simon Roussin

Tombouctou © Simon Roussin

Trampoville © DR

La Balançoire Géante

© Romain Charrier

Photos d'ambiances

© DR Cirque-Théâtre d'Elbeuf

## Merci à nos partenaires !

Soutenu  
par



onda



design **mathieu desailly** accompagné de **clarisse guillochon**  
www.lejardingraphique.com

impression **média graphic**  
licences 1-1089590 / 2-1089588 / 3-1089589

SUIVEZ-NOUS SUR



Cirque-Théâtre d'Elbeuf



@cirquetheatre\_delbeuf



@cirque.theatre.elbeuf



@CirqueTheatre

LIKEZ, PARTAGEZ, ON ADORE ÇA !

Et retrouvez toute la programmation  
sur [www.cirquetheatre-elbeuf.com](http://www.cirquetheatre-elbeuf.com)



**CIRQUE  
THÉÂTRE  
ELBEUF**

PÔLE NATIONAL  
CIRQUE  
NORMANDIE

**2, rue Augustin Henry / BP 80356  
76503 Elbeuf/Seine  
T 02 32 13 10 50**